



Comunicado No. 1235
Ciudad de México, a viernes 18 de diciembre de 2020

Alas y Raíces acompañó con arte y cultura en la distancia a niñas, niños y adolescentes en todo el país

Durante 2020, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces, reforzó sus acciones para el cumplimiento y ejercicio de los derechos culturales de niñas, niños y adolescentes (NNA) en el país, partiendo de los ejes de trabajo para no dejar a nadie atrás y no dejar a nadie fuera.

En el marco de la contingencia sanitaria, el programa ha utilizado las herramientas tecnológicas para trasladar parte de su oferta programática a propuestas digitales en línea, en atención a las medidas sanitarias y para resguardar la salud de todos y todas desde casa.

De enero a noviembre, Alas y Raíces realizó ocho mil 41 actividades y contó con un millón 179 mil 845 asistentes virtuales y presenciales, en vinculación con los institutos, consejos y Secretarías de Cultura de las 32 entidades federativas del país, y a través del trabajo interinstitucional con diversos organismos.

Esta programación digital registró un alcance de dos millones 753 mil 500 usuarios a través de la página de Facebook: [Alas Raíces MX](#); y de un millón 244 mil 255 usuarios alcanzados, a través de los contenidos albergados en el canal de YouTube: [Alas y Raíces Cultura](#).

Actualmente, Alas y Raíces desarrolla una programación regular desde sus redes sociales, como *Viernes de concierto*, que consiste en sesiones musicales en las que participan agrupaciones de distintos géneros; o *Domingo de Teatro*, que transmite funciones con muestras de arte escénico.

Con el objetivo de mantener la atención a infancias y adolescencias en contextos vulnerables y siguiendo los protocolos sanitarios, también, de manera presencial, el programa dio continuidad a las actividades en Casas Hogar del DIF Nacional con talleres creativos, sesiones de narración oral y conciertos.

Además, a través del proyecto *HospitalArte*, el programa atendió en distintos estados del país a niñas y niños en contexto hospitalario con sesiones de cuentacuentos para distintos rangos de edad.

A partir de marzo, como parte de la campaña “Contigo en la distancia”, de la Secretaría de Cultura, Alas y Raíces realizó el proyecto *Vitamina Sé. Lo que sé me fortalece*, conformado por más de 300 cápsulas en video realizadas en conjunto con la comunidad artística que colabora en el programa, con contenidos en video para estimular las habilidades y la creatividad en niñas, niños y adolescentes mediante el uso de materiales digitales de fácil disponibilidad, como talleres, narraciones orales, presentaciones artísticas, exposiciones, actividades de formación y retos para compartir en familia sin salir de casa. Para brindar alternativas de juego creativo a quienes no cuentan con acceso a los servicios digitales, se generó *Vitamina Sé coleccionable*, publicación distribuida de forma gratuita a través del programa Cultura Comunitaria de la Dirección General de Vinculación Cultural.

En abril, como parte de las iniciativas para apoyar a las y los creadores enfocados al público infantil y juvenil, se publicó la convocatoria nacional *Alas de Lagartija. Libros de autor para todas las edades*. De 569 obras provenientes de 30 estados del país, fueron seleccionados 10 títulos, los cuales ya están disponibles en línea en los sitios *web* de [Alas y Raíces](#) y [Contigo en la distancia](#). Los autores de los títulos seleccionados recibieron una remuneración neta de \$21,000.00 (veintiún mil pesos M.N.) por obra, como pago único por los derechos de publicación de la misma.



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

A partir de junio, los jueves se volvieron *Tiempo de sembrar poesía*, ciclo de 25 videoconferencias y talleres en línea en el que participaron artistas, creadores y músicos versadores de distintas tradiciones y países, intercambiando experiencias, metodologías y propuestas de trabajo para la creación poética y la oralidad con NNA.

El primer Coloquio virtual de músicas e infancias se realizó en julio, en colaboración con el Sistema Nacional de Fomento Musical, para generar espacios de diálogo y reflexión sobre el desarrollo y la situación actual de la música dirigida a NNA en distintos contextos, así como la contribución de la música en el desarrollo de sus capacidades. Un total de 70 músicos, compositores, promotores y académicos de distintos ámbitos conformaron el programa.

Además, se impartieron en línea cursos, talleres y seminarios de formación en línea para el trabajo artístico y cultural con y para las infancias y adolescencias, para fortalecer las prácticas profesionales en favor de la imaginación, capacidad reflexiva, pensamiento crítico y expresión creativa de estos públicos.

Por otra parte, el Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes, en colaboración con Alas y Raíces y el programa Jóvenes Construyendo el Futuro, de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, impulsaron la *Gaceta digital EnMiCasa*; participaron adolescentes de distintos puntos del país que compartieron miradas y realidades de las y los jóvenes durante el periodo de contingencia sanitaria. Está disponible en: bit.ly/gacetiNNA

A partir de septiembre, Alas y Raíces se sumó a los esfuerzos de la Secretaría de Educación Pública y su programa educativo a distancia *Aprende en Casa II*, contribuyendo con la creación de contenidos para el ciclo escolar de educación básica 2020-2021.



Especialistas en lenguajes artísticos de distintos estados participaron en la realización de más de 50 cápsulas y 130 programas con charlas, entrevistas, ejercicios, narraciones, funciones de títeres, juegos y diversas actividades para fortalecer las clases de Artes, Formación Cívica y Ética, Ciencias Naturales, Educación Socioemocional, Español y Matemáticas.

También, en colaboración con 10 coordinaciones estatales de cultura infantil, Alas y Raíces invitó a disfrutar de un recorrido cultural en línea a través de teatro, música y danza con *Los viajes de Nube*. Campeche, Veracruz, Puebla, Morelos, Colima, Jalisco, Nayarit, Coahuila, Chihuahua y Baja California conformaron la ruta de este viaje desde casa con 70 presentaciones transmitidas en las páginas de Facebook de las secretarías, institutos de cultura y programas de cultura infantil de cada entidad participante.

En octubre, en colaboración con la Estrategia Nacional de Lectura, de la Coordinación Nacional de Memoria Histórica y Cultural de México, Alas y Raíces realizó en línea el encuentro de oralidad y lectura de las infancias *Del amate y el cenxontle*, espacio de diálogo y reflexión para quienes, cercanos con las infancias y juventudes, buscan compartir experiencias y metodologías en torno a la lectura, la oralidad y la escritura.

En septiembre, Alas y Raíces emitió la convocatoria nacional *El Petate* para conformar la segunda edición de esta publicación impresa y digital hecha por NNA, en la que compartieron calaveritas literarias, canciones, *gifs*, fotos y dibujos, para recordar a quienes ya no están. La versión impresa fue distribuida en las 32 entidades del país con el apoyo de las coordinaciones estatales de Alas y Raíces y en paralelo a la convocatoria se realizaron talleres temáticos en línea.

En el marco de la conmemoración del Día de Muertos, se realizó la versión en línea de la *XX Feria de las Calacas. Memoria del camino*,

que incluyó 27 actividades entre laboratorios creativos, conciertos, funciones de teatro y narraciones orales.

Alas y Raíces se sumó a la primera edición del Festival de Literatura Infantil y Juvenil, al lado de la Dirección General de Publicaciones, con más de 20 actividades en línea entre laboratorios creativos, presentaciones artísticas, narraciones orales y la publicación de materiales descargables.

Los viernes y sábados del 20 de noviembre al 5 de diciembre, se realizó en línea El 2º Encuentro Nacional de Saberes Locales en el que participaron 67 niñas, niños y adolescentes provenientes de 24 entidades del país, y de Bolivia como país invitado. El objetivo fue escuchar y compartir los conocimientos y experiencias que han adquirido de una generación a otra, así como reconocer la riqueza de las comunidades, familias y localidades en México. Previo a este evento, en octubre, los estados de Puebla y Chiapas realizaron el *Primer Encuentro estatal de Saberes Locales*.

En noviembre, se llevó a cabo en línea la Reunión nacional de coordinadores estatales de cultura infantil 2020, con sesiones de trabajo en línea donde dialogaron y reflexionaron acerca de las nuevas vías de trabajo, retos y mejoras para garantizar el cumplimiento de los derechos culturales de las infancias y adolescencias en el país, ante la situación de confinamiento.

Toda esta gama de contenidos digitales se encuentra disponible de forma gratuita en el canal de YouTube: [Alas y Raíces Cultura](#) y en el sitio [Contigo en la distancia](#).

Con acciones como éstas, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México suma esfuerzos y avanza en la atención de la diversidad de infancias y adolescencias bajo los ejes de inclusión, equidad, identidad y diversidad, así como en el reconocimiento de niñas, niños y



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

adolescentes como creadores y participantes activos de la vida cultural en el país, para no dejar a nadie atrás.

Para más información, se pueden seguir las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMx) e Instagram (@culturamx).