



## **Ofrecen actividades artísticas de Alas y Raíces en el marco del Programa Cultura Comunitaria**

- **Talleres creativos, espectáculos multidisciplinarios y narraciones orales conforman la oferta cultural para niñas, niños y adolescentes como parte del eje de acción Semilleros creativos**

Con el objetivo de construir un camino más equitativo hacia el ejercicio pleno de los derechos culturales para todas y todos con la participación activa de los integrantes de la sociedad civil como agentes culturales y no sólo como audiencias, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través de la Dirección General de Vinculación Cultural, ha puesto en marcha el Programa Cultura Comunitaria.

Uno de los cuatro ejes de acción de este programa nacional es Semilleros creativos, cuyo objetivo es la formación artística comunitaria con infancias y juventudes a partir de la identificación y organización de grupos permanentes de creación colectiva y participación con niñas, niños y adolescentes que les permitan construir diálogos creativos y relaciones solidarias en sus entornos sociales y comunitarios.

En el marco de la presentación del programa y como parte de este eje de acción, la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil-Alas y Raíces realizó una muestra de sus actividades artísticas y culturales en la Unidad Deportiva Cuauhtotoatla, en el municipio de San Pablo del Monte, Tlaxcala.

Este lunes 25 de febrero se llevó a cabo el taller “San Pablo del Monte y yo”, impartido por la tallerista Nancy González Arenas en el que niñas y niños identificaron parte de su patrimonio y conocimientos de la cultura



# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

local y de los lugares significativos de su municipio para reafirmar su identidad.

El martes 26 de febrero, la programación incluyó la presentación del espectáculo de artes circenses “Delirio culinario: un circo en la cocina”, de la compañía Circonciente; el concierto “Cantos y juegos africanos”, con el grupo Saltapatrás, así como la obra de teatro de títeres “La bruja esdrújula”, de la compañía Contarte, de Tlaxcala.

En los talleres de Lilia Pardo, “Amiga Jacinta”, y “Titi y el calcetín perdido”, niñas y niños descubrieron, a través de la creación de títeres y muñecas de trapo, la tradición oral y de juguetes que tienen en su localidad. Para los adolescentes, los talleres “Romper el cerdito” y “Yo me llamo...y soy de Tlaxcala” impartidos por Gabriela Conde, les permitió encontrar en la lectura y la escritura un espacio de cobijo y reflexión, donde la imaginación, la resistencia y la comunicación serán sus principales herramientas.

Será a partir de los primeros días de marzo cuando inicien las acciones de los Semilleros creativos en 720 municipios en el país en los que se promoverá que niñas, niños y adolescentes se conviertan en agentes culturales a través del desarrollo de su imaginación y su libertad creativa en espacios de encuentro y respeto.

A partir de cuatro ejes de acción: Misiones por la diversidad cultural, Territorios de paz, Semilleros creativos y Comunidades creativas y transformación social, el Programa Cultura Comunitaria busca impulsar la construcción de una cultura de paz y convivencia armónica entre personas, grupos y comunidades en contextos de violencias y condiciones de vulnerabilidad social. Lo anterior, a través de la colaboración, el diálogo, el intercambio y la socialización de la tradición y la innovación de las prácticas culturales y de las distintas manifestaciones artísticas en el país.



# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

Para formar parte de Semilleros creativos y otros ejes del programa, puede consultarse el sitio <http://culturacomunitaria.gob.mx/> y, en redes sociales a través del hashtag #CulturaComunitaria

Sigue a Alas y Raíces en redes sociales: Twitter: @AlasyRaices, Facebook, Instagram y Youtube: /alasyraicescultura.