



## **Promueve Alas y Raíces capacitación de coordinadores estatales de cultura infantil para atender a poblaciones migrantes**

- **El Seminario de Cultura: *Transfigurar la pérdida a través de la acción cultural* también convocó a promotores y artistas que trabajan con infancias y adolescencias en tránsito**

Los días 17 y 18 de diciembre, la Secretaría de Cultura, a través del programa nacional Alas y Raíces, realizó el Seminario de Cultura Infantil *Transfigurar la pérdida a través de la acción cultural. El acompañamiento emocional con niñas, niños y adolescentes migrantes*, en el que participaron más de 60 promotores, coordinadores estatales de cultura infantil y artistas interesados en el trabajo con niñas, niños y adolescentes migrantes en el país, quienes se dieron cita en el auditorio de la dependencia.

Con el objetivo de generar un espacio abierto y permanente para el diálogo y la reflexión respecto a los temas que emanan de las problemáticas y necesidades por las que atraviesan niñas, niños y adolescentes en contexto migrante y su reconfiguración a partir de la participación infantil y los lenguajes artísticos, el seminario propone compartir y nutrir las experiencias de intervención cultural a través de la mirada de académicos, expertos, promotores, gestores y artistas que incorporan el derecho a la cultura, los derechos culturales y la perspectiva de infancias en su quehacer profesional.



# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

El seminario tuvo una convocatoria abierta a través de las redes sociales de Alas y Raíces. El primer día de actividades, el seminario propuso indagar sobre los caminos y circunstancias ligadas a la migración, así como compartir y conocer distintas herramientas para el trabajo con esta población y familias desplazadas o en contextos de vulnerabilidad.

De este modo, se llevaron a cabo ponencias sobre “Realidades de la migración. El impacto psicoemocional en la vida de niñas, niños y adolescentes migrantes”, en las que participaron Leticia Calderón Chelius, del Instituto Mora, con la charla “Causas y consecuencias de la migración de niñas, niños y adolescentes”; Susana López Gálvez del Centro de Derechos Humanos Fray Matías, con la charla “El enfoque psicosocial en el acompañamiento a poblaciones migrantes”; y María Elena Hernández Lara, de la Red de Documentación de las Organizaciones Defensoras de Migrantes (REDODEM), con la charla “Los entornos de violencia en las rutas migratorias”.

Por la tarde, el programa de actividades continuó con el especialista Domingo Javier Alonzo, de la Casa de Acogida Formación y Empoderamiento de la Mujer Migrante y Refugiada (CAFEMIN), quien habló con los presentes sobre “La intervención en crisis y prácticas de autocuidado con niñas, niños y adolescentes migrantes”. Leticia Baca, del Servicio Jesuita a Migrantes, y Ruth González Ramírez de Casa Mambré, charlaron sobre “La construcción de tejidos grupales como estrategia de inclusión de niñas, niños y adolescentes migrantes”.

También, se realizó el conversatorio “Los lenguajes artísticos en la recuperación emocional de niñas, niños y adolescentes”, a cargo de Evelyn Arizpe, investigadora de Literatura Infantil y Juvenil en contextos adversos; Héctor Romero Lecanda, promotor y gestor cultural; María Esther Pérez Feria, mediadora de Lectura; Tania Covarrubias y Christian Barreto, promotores culturales.

El último día de actividades, se llevó a cabo el taller “Literatura infantil, lectura y espacios seguros: un maletín de apoyo para el trabajo con



# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

poblaciones migrantes” impartido por Evelyn Arizpe, investigadora de la Universidad de Glasgow. En el taller, la especialista en temas sobre migración y literatura infantil y juvenil compartió con los coordinadores estatales de Alas y Raíces metodologías que les permitan fortalecer las capacidades de promotores y mediadores para enfrentar cambios y trabajar en contextos multilingües, así como generar espacios seguros y acogedores de diálogo y creación a partir del libro y la literatura que incentiven la imaginación y la expresión de emociones en contextos críticos de desplazamiento.

Con la oferta de formación y actualización dirigida a promotores culturales y artistas, Alas y Raíces continúa promoviendo el aprendizaje y la divulgación de la cultura, en línea con los ejes de trabajo de la Secretaría de Cultura, para no dejar a nadie atrás.

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter(@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).