



Realizan *Fandangos por la Lectura* en Tlayacapan, Morelos

- En su quinta edición, el proyecto de animación cultural brinda continuidad a las acciones de la Estrategia Nacional de Lectura iniciadas en 2019

El “Tiempo para jugar”, con la palabra oral y escrita, llegó este viernes 24 de enero al municipio de Tlayacapan, Morelos, donde niñas, niños y adolescentes disfrutaron con los talleres creativos, la música tradicional y el *hip-hop* que el programa nacional Alas y Raíces, de la Secretaría de Cultura, programó para esta quinta edición del proyecto *Fandangos por la Lectura*, en el marco de la Estrategia Nacional de Lectura del Gobierno de México.

Desde su primera edición, en septiembre de 2019, *Fandangos por la Lectura* buscó alentar el acercamiento a la lectura entre la población infantil y juvenil de distintos puntos del país a través de las posibilidades de creación y expresión que ofrecen los lenguajes artísticos y la lírica.

Desde muy temprana hora, la plaza central de Tlayacapan, recibió a cientos de niñas, niños y adolescentes, quienes fueron sorprendidos con un duelo muy peculiar. Se trataba de la *Controversia literaria*, enfrentamiento lúdico entre improvisadores de versos que involucra tanto a las tradiciones, representadas por el son huasteco, el son arribeño o el son jarocho, y los lenguajes contemporáneos como el rap. Así, los presentes disfrutaron lo mismo de los ingeniosos versos de la agrupación “Balcón Huasteco”, de Chicontepec, Veracruz, que de las inesperadas réplicas de Gino y el grupo vocal de *beatbox* “Station Beat”.

Enseguida, y ya con el ambiente festivo entre los presentes, inició el protocolo formal de los *Fandangos por la Lectura*, donde en esta



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

ocasión se rindió homenaje a las nuevas voces literarias morelenses con la lectura en voz alta de fragmentos de la obra de creadores como Tayde Bautista, Efraim Blanco, Ada Carasusan, Ximena Jurado y Luis Ronces.

Dicha lectura estuvo presidida por autoridades locales y federales, además de la presencia de la presidenta del Consejo Asesor Honorario de la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México, Beatriz Gutiérrez Müller; el coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México, Eduardo Villegas Megías; el gobernador del estado de Morelos, Cuauhtémoc Blanco; la Secretaria de Cultura y Turismo del estado de Morelos, Margarita González Sarabia, y el actor Tenoch Huerta. Para el cierre del presidio, se presentaron la “Banda de Tlayacapan” de Cornelio Santa María y la “Banda de Brígido Santa María”.

Más tarde, se llevaron a cabo los talleres creativos *Del lienzo a la poesía*, en el que los participantes dibujaron sus creaciones en verso sobre aquello que los identifica como morelenses, haciendo uso de los colores y tintes que proveen los extractos de plantas y minerales de esta región. En el taller *Sonecitos por la paz*, niñas y niños conocieron distintas formas de nombrarla y evocar a la armonía con ritmo e imaginación.

Al término de los talleres, se realizó la entrega de alrededor de 300 ejemplares de libros que forman parte de la colección editorial de Alas y Raíces, así como la presentación del grupo de son jarocho Kumaltik.

Con la participación del programa Alas y Raíces en los Fandangos por la Lectura, la Secretaría de Cultura continúa garantizando el acceso a los bienes y servicios culturales de forma igualitaria, como marcan sus ejes de trabajo, contribuyendo al fortalecimiento y restablecimiento de los lazos comunitarios, así como a la resignificación de la lectura a través de la palabra escrita.



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter([@cultura_mx](#)), Facebook ([/SecretariaCulturaMX](#)) e Instagram ([@culturamx](#)).